



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo
SEDUC - Secretaria de Educação

SEMANAS 3 e 4

SALA DE AULA



Disciplina: Língua Portuguesa

2º ano do Ensino Médio - EJA

Caro(a) aluno(a), esperamos que você esteja bem, tomando todos os cuidados necessários para proteger a si mesmo e a seus familiares da COVID-19 e preparado(a) para o novo ano letivo. Para iniciar as atividades remotas, faremos algumas reflexões sobre a pandemia. Esta atividade ajudará sua professora ou professor de Língua Portuguesa a verificar seus conhecimentos na disciplina. **Faça com atenção!**

RECOMEÇAR

Não importa onde você parou,
em que momento da vida você cansou,
o que importa é que sempre é possível
e necessário “Recomeçar”.

Recomeçar é dar uma nova
chance a si mesmo.
É renovar as esperanças na vida
e o mais importante:
acreditar em você de novo.

Sofreu muito nesse período?
Foi aprendido.

Chorou muito?
Foi limpeza da alma.

Ficou com raiva das pessoas?
Foi para perdoá-las um dia.

Sentiu-se só por diversas vezes?
É porque fechaste a porta até para os outros.

Acreditou que tudo estava perdido?
Era o início da tua melhora.

Pois é!
Agora é hora de iniciar,
de pensar na luz,
de encontrar prazer nas coisas simples de novo.

Que tal um novo emprego?
Uma nova profissão?
Um corte de cabelo arrojado, diferente?

Fonte:

[https://www.pe
nsador.com/fr
se/MjY1NTU/](https://www.pe
nsador.com/fr
se/MjY1NTU/)

Um novo curso,
ou aquele velho desejo de apender a pintar,
desenhar,
dominar o computador,
ou qualquer outra coisa?

Olha quanto desafio.
Quanta coisa nova nesse mundão
de meu Deus te esperando.

Tá se sentindo sozinho?
Besteira!
Tem tanta gente que você afastou
com o seu “período de isolamento”,
tem tanta gente esperando apenas um
sorriso teu para “chegar” perto de você.

Onde você quer chegar?
Ir alto.
Sonhe alto,
queira o melhor do melhor,
queira coisas boas para a vida.
pensamentos assim trazem para nós
aquilo que desejamos.

Se pensarmos pequeno,
coisas pequenas teremos.

Já se desejarmos fortemente o melhor
e principalmente lutarmos pelo melhor,
o melhor vai se instalar na nossa vida.

E é hoje o dia da Faxina Mental.

Joga fora tudo que te prende ao passado,
ao mundinho de coisas tristes,
fotos,
peças de roupa,
papel de bala,
ingressos de cinema,
bilhetes de viagens,
e toda aquela tranqueira que guardamos
quando nos julgamos apaixonados.
Jogue tudo fora.
Mas, principalmente,
esvazie seu coração.
Fique pronto para a vida,
para um novo amor.

Lembre-se somos apaixonáveis,
somos sempre capazes de amar
muitas e muitas vezes.
Afinal de contas,
nós somos o “Amor”.

Paulo Roberto Gaefke

Responda às questões sobre o texto:

1. O texto lido tem como objetivo
 - a) provocar o riso.
 - b) promover a informação.
 - c) promover a reflexão.
 - d) fazer um convencimento.
2. De acordo com a 1ª estrofe do poema, recomeçar significa
 - a) dar uma nova chance a si mesmo.
 - b) jogar fora tudo que te prende ao passado.
 - c) querer coisas boas para a vida.
 - d) sonhar alto e ir longe.
3. Observe os versos:
**“.. queira o melhor do melhor,
queira coisas boas para a vida.
pensamentos assim trazem para nós
aquilo que desejamos”.**

Que sentimento está expresso neste fragmento?

- a) Angústia.
 - b) Tristeza.
 - c) Amor.
 - d) Otimismo.
4. **“E é hoje o dia da faxina mental”**
Qual o seu entendimento a respeito desse verso?
 5. Escolha um dos versos do poema **“RECOMEÇAR”**, que esteja relacionado ao momento de pandemia em que vivemos. Justifique a sua escolha.
 6. O texto **RECOMEÇAR** apresenta algumas ações que podem ser realizadas para um novo início na vida das pessoas.

**“Que tal um corte de cabelo arrojado, diferente?
Um novo curso, ou aquele velho desejo de
aprender a
pintar, desenhar, dominar o computador,
ou qualquer outra coisa”**

Pense sobre isso e preencha o quadro com mais duas sugestões.

Ações para reinício
1.
2.

SEMANAS 3 e 4

PONTE DO SABER



Disciplina: Língua Portuguesa

2º ano do Ensino Médio - EJA

Nesta atividade, vamos conhecer um pouco mais a respeito de alguns sinais de pontuação, como a vírgula, as aspas e o ponto de interrogação, que estão expressos no texto *Recomeçar*.

Os **sinais de pontuação** são usados na linguagem escrita e servem para:

- Representar pausas, destaques, entonações e transmissão de sentimentos e intenções existentes na linguagem oral, marcando o ritmo de um texto.
- Conferir à linguagem escrita uma maior clareza, coesão e coerência textual, de forma a esclarecer sentidos ambíguos e promover a fácil leitura e compreensão do texto escrito.

A gramática apresenta várias regras para a utilização adequada da vírgula. Aqui está uma delas, no entanto o seu (a) professor (a) poderá expor e trabalhar outras regras para você compreender esse sinal de pontuação tão importante.

- Separar termos coordenados (uma lista, por exemplo):
Amor, fortuna, ciência. Apenas isso não traz felicidade.
Durante a juventude viveu no Brasil, na França, na Itália.

As aspas (“ ”) representam um recurso gráfico empregado aos pares na produção de textos sendo que uma serve para abrir e outra para fechar o discurso.

Trata-se, portanto, de um sinal de pontuação utilizado na produção textual para enfatizar palavras ou expressões, além de indicar citações de algum texto.

O ponto de interrogação é um sinal de pontuação utilizado no final de perguntas, ou seja, de frases interrogativas diretas. O sinal gráfico do ponto de interrogação é (?).

Fonte: <https://www.normaculta.com.br/sinais-de-pontuacao/>

Fonte: <https://novaescola.org.br/conteudo/6895/lingua-portuguesa-quando-usar-virgula>

Fonte: <https://www.todamateria.com.br/uso-das-aspas/>

Fonte: <https://www.todamateria.com.br/ponto-de-interrogacao/>

1. De acordo com a regra mencionada, analise o uso da vírgula nos versos em destaque e assinale a alternativa que corresponde à mesma utilização.

- a) “**Não importa onde você parou**, em que momento da vida você cansou”
- b) “**Sonhe alto**, queira o melhor do melhor”
- c) “**Se pensarmos pequeno**”
- d) “**ao mundinho de coisas tristes, fotos, peças de roupa, papel de bala**”

2. No verso “Lembre-se: somos apaixonáveis”, as aspas foram empregadas para indicar

- a) a citação de outro texto.
- b) a citação do autor do texto.
- c) a ênfase da expressão em destaque.
- d) a finalização do poema.

3. Ao longo do poema, foram feitos alguns questionamentos, nesse caso, o sinal de pontuação utilizado foi

- a) a vírgula.
- b) as reticências.
- c) o ponto final.
- d) o ponto de interrogação.

Para saber mais sobre sinais de pontuação, acesse:

Vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=IAbH3Ejl3OM>

Textos:

<https://www.portugues.com.br/gramatica/pontuacao-.html>

<https://www.todamateria.com.br/sinais-de-pontuacao/>